

Ставропольский край
Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
2023/24 учебного года
Литература
8 класс

Ученикам 8 классов предлагаются два письменных задания творческого характера.

Выполняя каждое задание, ученики создают текст ответа, опираясь на предложенные вопросы.

Время выполнения – 120 минут.

Максимальный общий балл за оба задания – 50.

Задание № 1

Прочтите приведенное ниже стихотворение и ответьте на вопросы. С каким чувством описывает верблюда русский поэт? С помощью каких художественных приёмов «очеловечивает» своего героя? Почему стихотворение так неожиданно заканчивается? Что приводит поэта к такому выводу?

Арсений Тарковский

Верблюд

На длинных нерусских ногах
Стоит, улыбаясь некстати,
А шерсть у него на боках
Как вата в столетнем халате.

Должно быть, молясь на восток,
Кочевники перемудрили,
В подшерсток втирали песок
И ржавой колючкой кормили.

Горбатую царскую плоть,
Престол нищеты и терпенья,
Нещедрый пустынный-господь
Слепил из отходов творенья.

И в ноздри вложили замок,
А в душу — печаль и величье,

И верно, с тех пор погремок
На шее болтается птичьей.

По Черным и Красным пескам,
По дикому зною бродяжил,
К чужим пристрастился тюкам,
Копейки под старость не нажил.

Привыкла верблюжья душа
К пустыне, тюкам и побоям.
А все-таки жизнь хороша,
И мы в ней чего-нибудь стоим.

1947

Комментарии к заданию № 1

Выполнение такого рода заданий поможет обучающимся 8 классов готовиться к решению тех филологических задач, которые будут предлагаться им на различных этапах всероссийской олимпиады школьников в старших классах, в первую очередь к целостному анализу художественного текста.

На данном этапе филологической подготовки от восьмиклассника не требуется навыков целостного анализа, однако предполагается умение понимать художественное произведение, чувствовать его основное настроение (пафос), пользоваться основными литературоведческими терминами. Выполняя это задание, участник должен показать, понимает ли он авторскую позицию и идею предложенного текста.

Оценивая выполнение данного задания, стоит обратить внимание на его объём – не столько количественный, сколько смысловой. Приветствуются попытки сравнения произведения с другими сходной тематики, включение этого текста в большой контекст русской литературы (по возможности).

Задание оценивается по следующим **критериям**:

1. Глубина и правильность понимания текста.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 - 10 – 15

2. Композиционная стройность, логичность.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10

3. Богатство словаря, правильность и выразительность речи.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

Максимальный балл за задание – 30

Задание № 2

Представьте, что вас попросили выступить перед учениками младших классов, которые не любят читать. Как вы их убедите, что это нужно? Какие найдёте аргументы? Какие интересные книги для их возраста посоветуете? Какими читательскими впечатлениями поделитесь? Напишите примерный текст своего выступления.

Комментарии к заданию № 2

Выполняя задание, участники должны показать не столько знание литературы, сколько умение самому выступить в роли создателя текста, демонстрирующего определенные читательские ценности и навыки чтения.

При оценке работы, безусловно, следует учитывать не только творческие способности, но и богатство словаря, и грамотность.

Задание оценивается по следующим **критериям**:

1. Понимание задачи, оригинальность замысла.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10

2. Композиционная стройность, логичность

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

3. Богатство словаря, правильность и выразительность речи.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

Максимальный балл за задание – 20